

Årsplan for norsk 10. trinn Oddemarka skole 2026-2027 (forandringer og justeringer kan forekomme).

Faglærer: Hilde L. Corrigan, Ernst V. Mørkestøl, Olai F. Dahle, Mali S. Tronsmoen, Jakob I. Halvorsen, Anne Othilie Nærum og Ina T. Gulsett

Læringsressurser: Kontekst, Gyldendal

LK20 (norsk etter 10.trinn):

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

1. lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
2. sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
3. beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og sakprosa
4. lytte til og lese tekster på svensk og dansk og gjøre rede for innhold og språklige trekk
5. utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon
6. gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
7. bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettelig måte i egne tekster
8. utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon
9. bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner og skriftlige framstillinger om norskfaglige og tverrfaglige temaer
10. informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium
11. skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål
12. bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster
13. uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter
14. lage sammensatte tekster og begrunne valg av uttrykksformer
15. forklare den historiske bakgrunnen for bokmål og nynorsk og reflektere over statusen til de offisielle språkene i Norge i dag
16. utforske språklig variasjon og mangfold i Norge og reflektere over holdninger til ulike språk og talespråkvarianter

Uke:	Tema:	Innhold:	Vurdering:	LK 20
34-39	Identitet	Lese ulike tekster med identitet som hovedtema. De gjeldene tekstene er:	Fagkunnskap i timer	1, 2, 5, 6, 9, 10,

	Nynorsk – går jevnt over hele skoleåret parallelt med annen undervisning.	Mannen som elsket Yngve (film), Skylappjenta (kortfilm og billedbok), Et dukkehjem (akt 3) Samisk identitet: Lengselen mot nord.	Skriftlig innlevering sidemål. Elevvurdering. Muntlig i timene. Egenvurdering Digital historiefortelling - (muntlig vurdering)?	
40	Høstferie			
41-47	Språket vårt; Dialekter, målmerker, sosiolekt, slang, språklig påvirkning på norsk, multietnolekt, to skriftspråk, samisk	- Dialektriket og Den stille kampen fra NRK - Teori fra diverse fagbøker - Reflektere rundt språk og identitet - Bruke dette i fagsamtale / fremføring i klassen	Fagkunnskap i timer Fagsamtaler om målmerker og fagbegrep Lytteprøve Elevene skriver rapport om relevant tematikk på hovedmålet	1, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16
45 - 51	Fagdager i skriftlig hovedmål og sidemål. Prøvemuntlig	- Repetisjon av skrivehandlinger, og tidligere skrevne tekster. Arbeid med eksempeloppgaver. - Repetisjon av pensum før prøvemuntlig.	Fagdag sidemål i uke 45 og hovedmål i uke 48	1 - 16
1-7	Migrasjon, flukt, reise Tverrfaglig samarbeid med samfunnsfag?	- Lese ulike tekster med migrasjon, flukt eller reise som hovedtema.	Fagdag i muntlig norsk, elevene blir delt inn i grupper, jobber med	1, 2, 5, 6, 9, 10,

		Felleslesing av romanen Barsakh. antologien Flukt, NRK-serien Flukt (episode 2) - flere kommer siden. "Hør her'a!" - lydbok og film (adaptasjon)	noen selvvalgte tekster og noen utvalgte. Elevene møter faglærer til oppsatt tid for fagsamtale.	
9-11	Nabospråk, samisk og to skriftspråk	- Språklig mangfold i Norge og Norden - De nordiske språkene - Samisk - Repetisjon av språkstriden på 1800-tallet.	Fagkunnskap i timer Muntlig kommunikasjon i timene i par, grupper og plenum	1, 2, 4, 15, 16
13-18	Litteratur før og nå	- Litteraturhistorie og kulturarven vår. - Sølvberget bibliotek og kulturhus (Youtube) - Diverse fagbøker	Dramatisering av utdelt litterær periode og tilhørende tekst fra perioden.	2, 5, 6, 12
14 og 16	Fagdager i skriftlig hovedmål og sidemål	- Repetisjon av skrivehandlinger, og tidligere skrevne tekster. Arbeid med eksempeloppgaver.	Skriftlig vurdering i hovedmål og sidemål	1-16
18-24	Eksamen	- Forberedelse til eksamen - Eksamenstrening, gjennomgang av skrivehandlinger, eksempeloppgaver og oppgavetolkning,		1, 5, 9 10

